

# **Побутовий райдер** **гурту „OT VINTA”**

## **1. Проїзд та транспорт:**

Організатор концерту покриває витрати на приїзд гурту (6 осіб) в обидві сторони.

## **2. Зустріч:**

Організатори забезпечують колектив особою, яка повинна координувати дії музикантів, займатися питаннями поселення, супроводом, харчування, відправкою.

## **3. Проживання:**

Організатори повинні забезпечити проживання гурту протягом всього перебування в місті. Оформлення готельної документації входить в компетенцію організатора. Для прийому і поселення гурту повинно бути заброньовано 6 (шість) одно-місних номери . У всіх номерах обов'язковою умовою являється наявність душової кабінки, холодної та гарячої води, wi-fi, телевізора.

## **4. Харчування:**

Організатори повинні забезпечити харчування гурту протягом всього перебування в місті. Обов'язкове 3-ох разове харчування. Як мінімум один раз в день повинні бути перші страви. Важливо, щоб обід був за 3 (три) години до виступу, а вечеря – після концерту. Можлива заміна харчування на добові (20\$ на особу).

## **5. Гримерні:**

Необхідна одна гримерна – максимально близько розміщена до сцени. Під охороною, або що замикається на ключ. Кімната повинна бути чистою, теплою, з достатнім освітленням, туалетом, зеркалами, 220V, умивальником, вішалками та 6-ма стільцями. Необхідно щоб в гримерній знаходились:

- 1) 6 пляшок мінеральної води, без газу (по 1л.);
- 2) в достатній кількості гарячий чай, кава, вершки, цукор, лимон, холодні закуски, фрукти;
- 3) Коньяк – 1 пляшка (5 зірок)
- 4) в достатній кількості натуральні соки (всі окрім апельсинового);
- 5) 4-и чистих рушника (не паперових).
- 6) 6 (шість) енергетичних напоїв (RED BULL, Burn)

## **6.Сцена:**

4 (чотири) пляшок мінеральної води, без газу (1л).

## **7. Безпека:**

Приміщення, де знаходяться музичні інструменти та особисті речі колективу повинні замикатися на ключ або охоронятись. У випадку неналежної охорони музичних інструментів чи особистих речей колективу відповідальність несуть організатори.

## **8. Настройка:**

Настройка звуку повинна відбуватись мінімум 2 (дві) год, і закінчуватись не раніше ніж за 1год до початку виступу. Все обладнання повинно бути встановлено і підключено до початку репетиції. Технічний персонал повинен бути на своїх робочих місцях. **Під час настройки в залі не повинні бути глядачі, фотографи, знімальні групи**. Виключення: охорона, технічний персонал, організатори.

## **9. Концерт:**

Велике прохання до організаторів – продумати максимально близьке розміщення глядача до сцени, і особливе прохання – не забороняти і не стримувати публіку танцювати, кричати та проявляти свої емоції. **Під час виступу не пускати на сцену нікого, окрім тех-працівників!!!**

**!!! Про можливі зміни прохання попереджати не менше ніж за три доби!**

Коригування райдеру за тел. +38 (067) 36 26 500 Віктор Пилипчук