

Побутовий райдер **гурту „OT VINTA”**

1. Проїзд та транспорт:

Організатор концерту покриває витрати на приїзд гурту (6 осіб) в обидві сторони.

2. Зустріч:

Організатори забезпечують колектив особою, яка повинна координувати дії музикантів, займатися питаннями поселення, супроводом, харчування, відправкою.

3. Проживання:

Організатори повинні забезпечити проживання гурту протягом всього перебування в місті. Оформлення готельної документації входить в компетенцію організатора. Для прийому і поселення гурту повинно бути заброньовано одно-, або дво-місні номери (з окремими ліжками). У всіх номерах обов'язковою умовою являється наявність душової кабінки, холодної та гарячої води, телефона, телевізора.

4. Харчування:

Організатори повинні забезпечити харчування гурту протягом всього перебування в місті. Обов'язкове 3-ох разове харчування. Як мінімум один раз в день повинні бути перші страви. Важливо, щоб обід був за 3(три) години до виступу, а вечеря – після концерту. Можлива заміна харчування на добові (20\$ на особу).

5. Гримерні:

Необхідна одна гримерна – максимально близько розміщена до сцени. Під охороною, або що замикається на ключ. Кімната повинна бути чистою, теплою, з достатнім освітленням, туалетом, зеркалами, 220V, умивальником, вішалками та 6-ма стільцями. Необхідно щоб в гримерній знаходились:

- 1) 4-и пляшки мінеральної води, без газу (по 1л.);
- 2) в достатній кількості гарячий чай, кава, вершки, цукор, лимон, холодні закуски, фрукти;
- 3) в достатній кількості натуральні соки (всі окрім апельсинового);
- 4) 4-и чистих рушника (не паперових).
- 5) 6 (шість) енергетичних напоїв (RED BULL, Burn)

6. Сцена:

4 (чотири) пляшки мінеральної води, без газу (0,5л).

7. Безпека:

Приміщення, де знаходяться музичні інструменти та особисті речі колективу повинні замикатися на ключ або охоронятись. У випадку неналежної охорони музичних інструментів чи особистих речей колективу відповідальність несуть організатори.

8. Настройка:

Настройка звуку повинна відбуватись мінімум 1год, і закінчуватись не раніше ніж за 1год до початку виступу. Все обладнання повинно бути встановлено і підключено до початку репетиції. Технічний персонал повинен бути на своїх робочих місцях. Під час настройки в залі не повинні бути глядачі, фотографи, знімальні групи. Виключення: охорона, технічний персонал, організатори.

9. Концерт:

Велике прохання до організаторів – продумати максимально близьке розміщення глядача до сцени, і особливе прохання – не забороняти і не стримувати публіку танцювати, кричати та проявляти свої емоції. Під час виступу не пускати на сцену нікого, окрім тех-працівників!!!

!!! Про можливі зміни прохання попереджати не менше ніж за три доби!

Коригування райдеру за тел. **+38 (067) 3626500 Віктор Пилипчук**